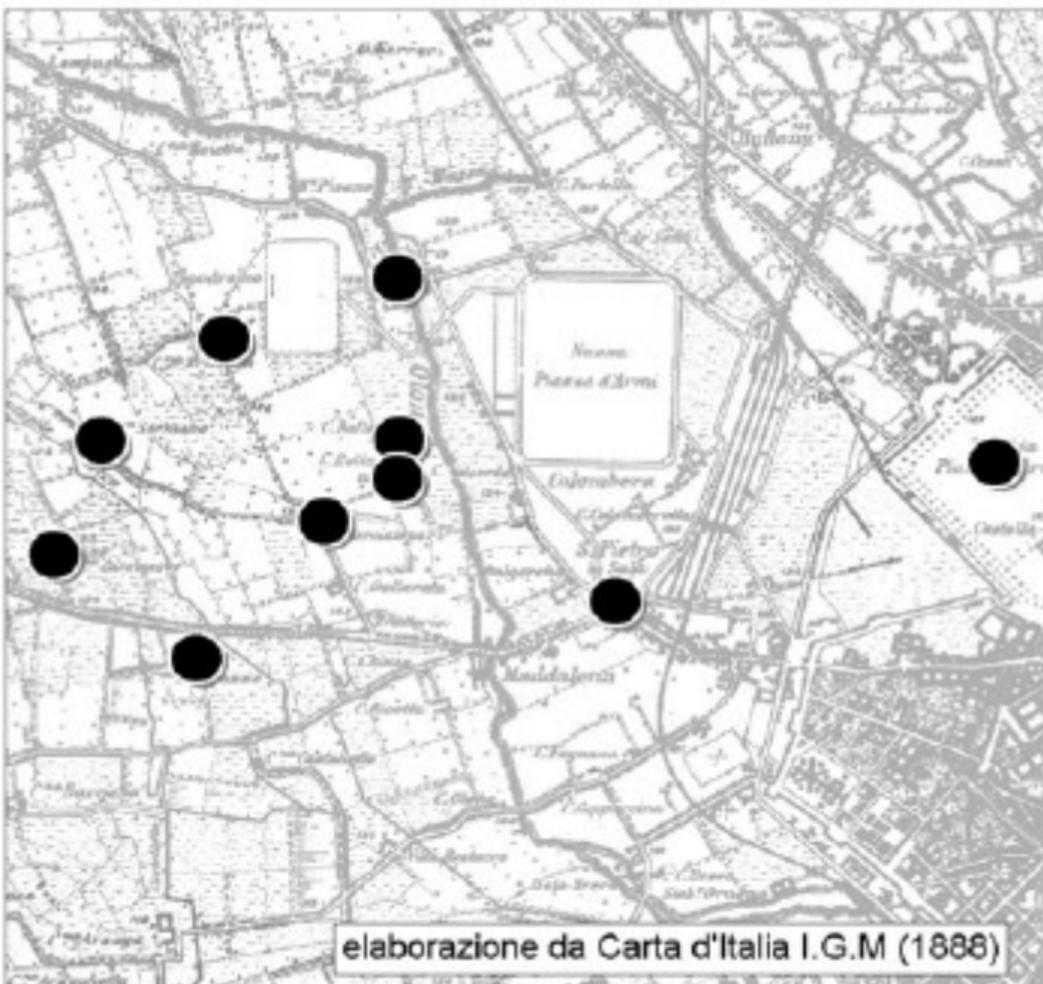
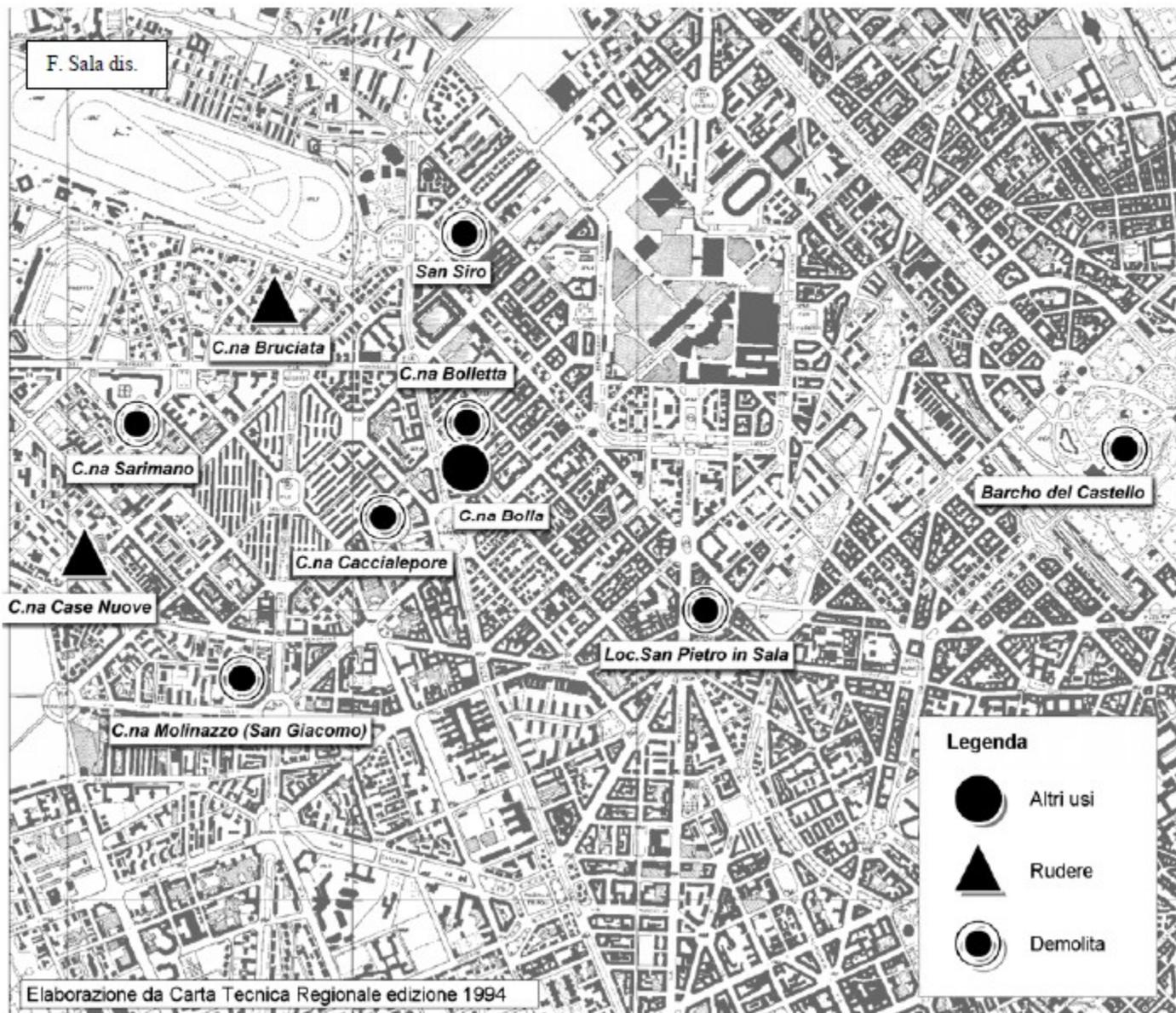


*Il Giardino (Barcho) del Castello,  
San Pietro in Sala,  
San Siro,  
Cascina Bolla e Bolletta,  
Cascina Caccialepore,  
Papoeula,  
Maiera,  
Case Nuove,  
Cascina Soramano,  
Molinazzo,  
La Bruciata*

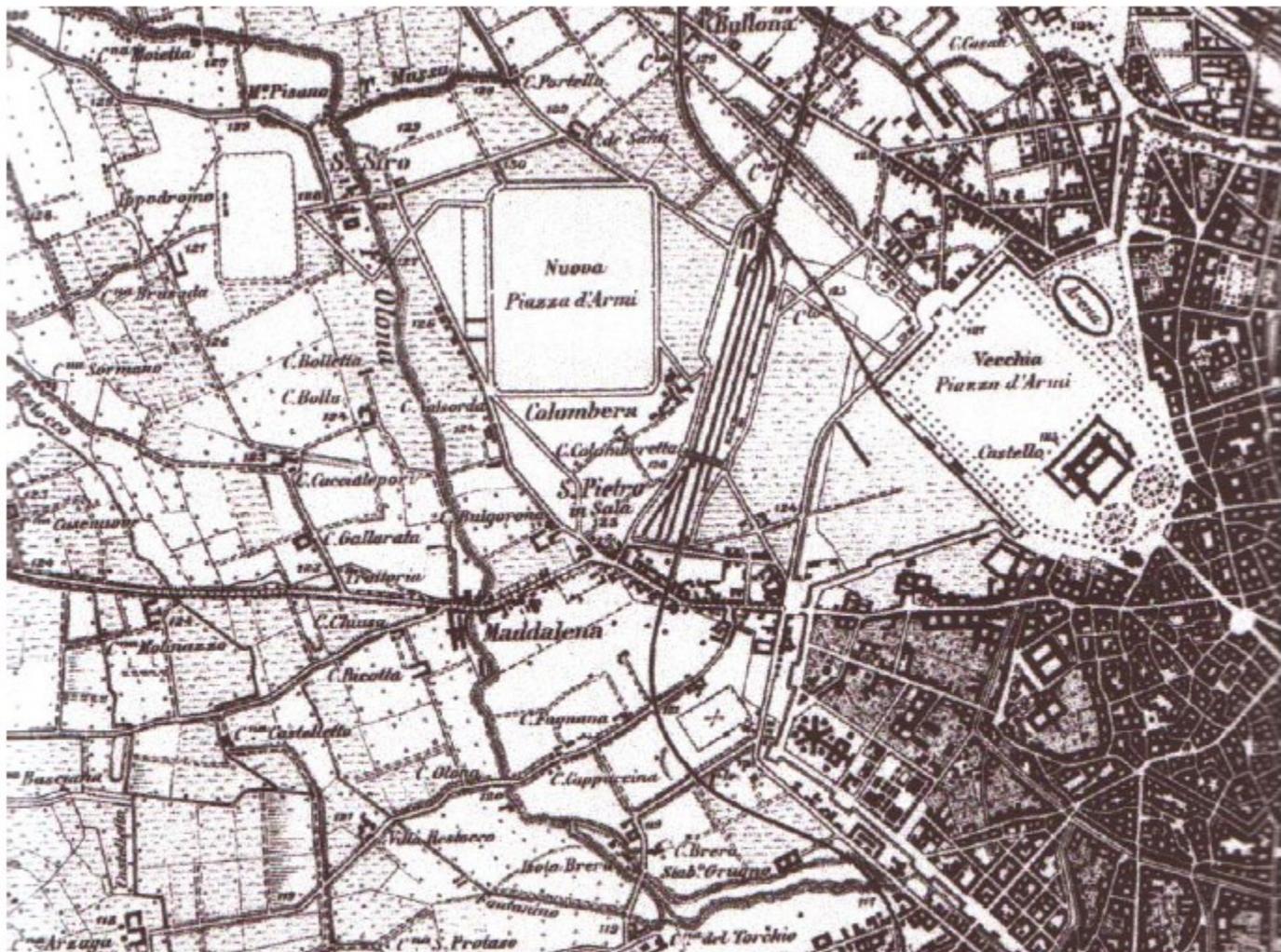


elaborazione da Carta d'Italia I.G.M (1888)

# Capitolo 1 - Le Cascine di San Siro





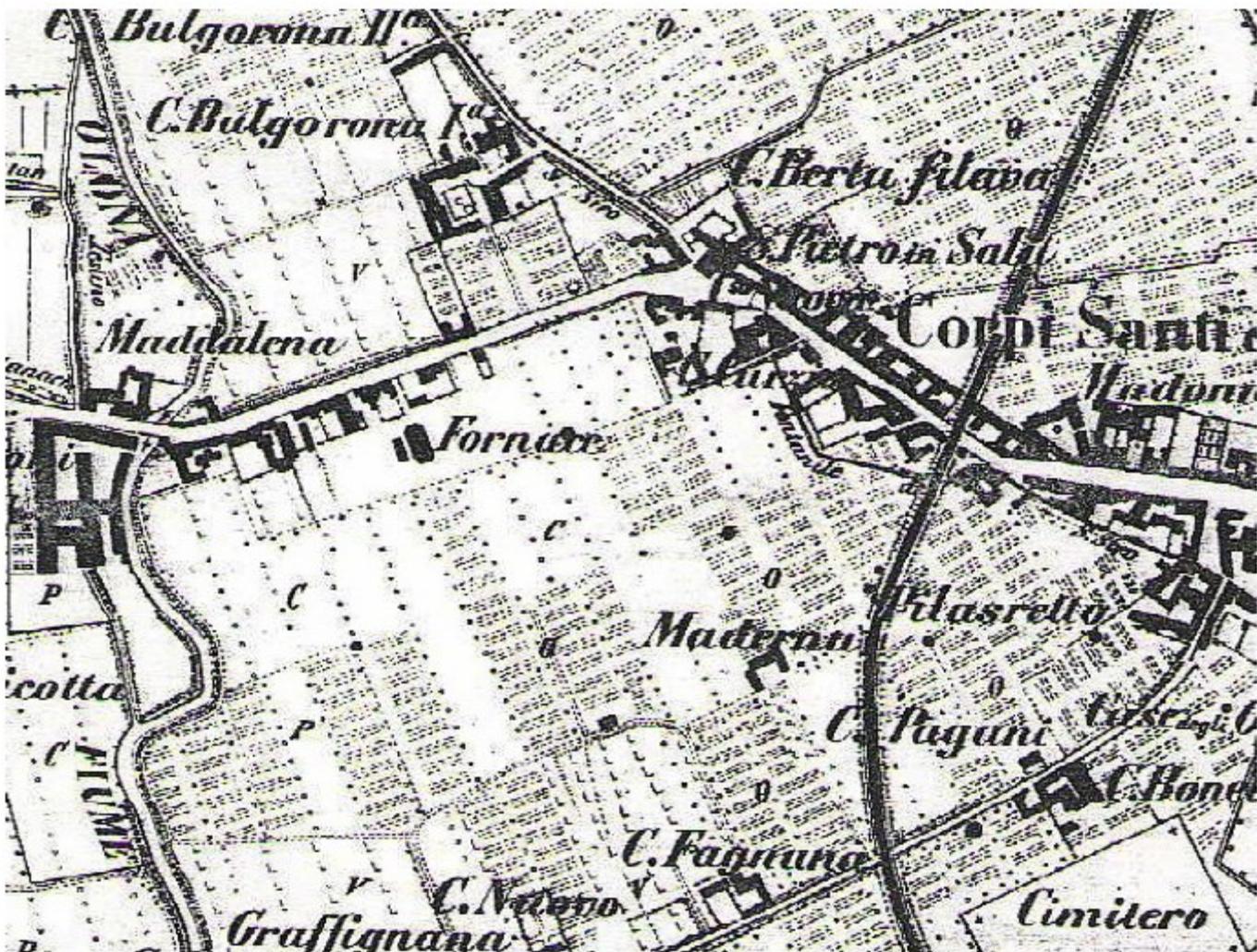


*Il giardinone del Castello (Vecchia Piazza D'Armi) ed il vasto territorio ancora agricolo del Contado di Milano a fine ottocento.*

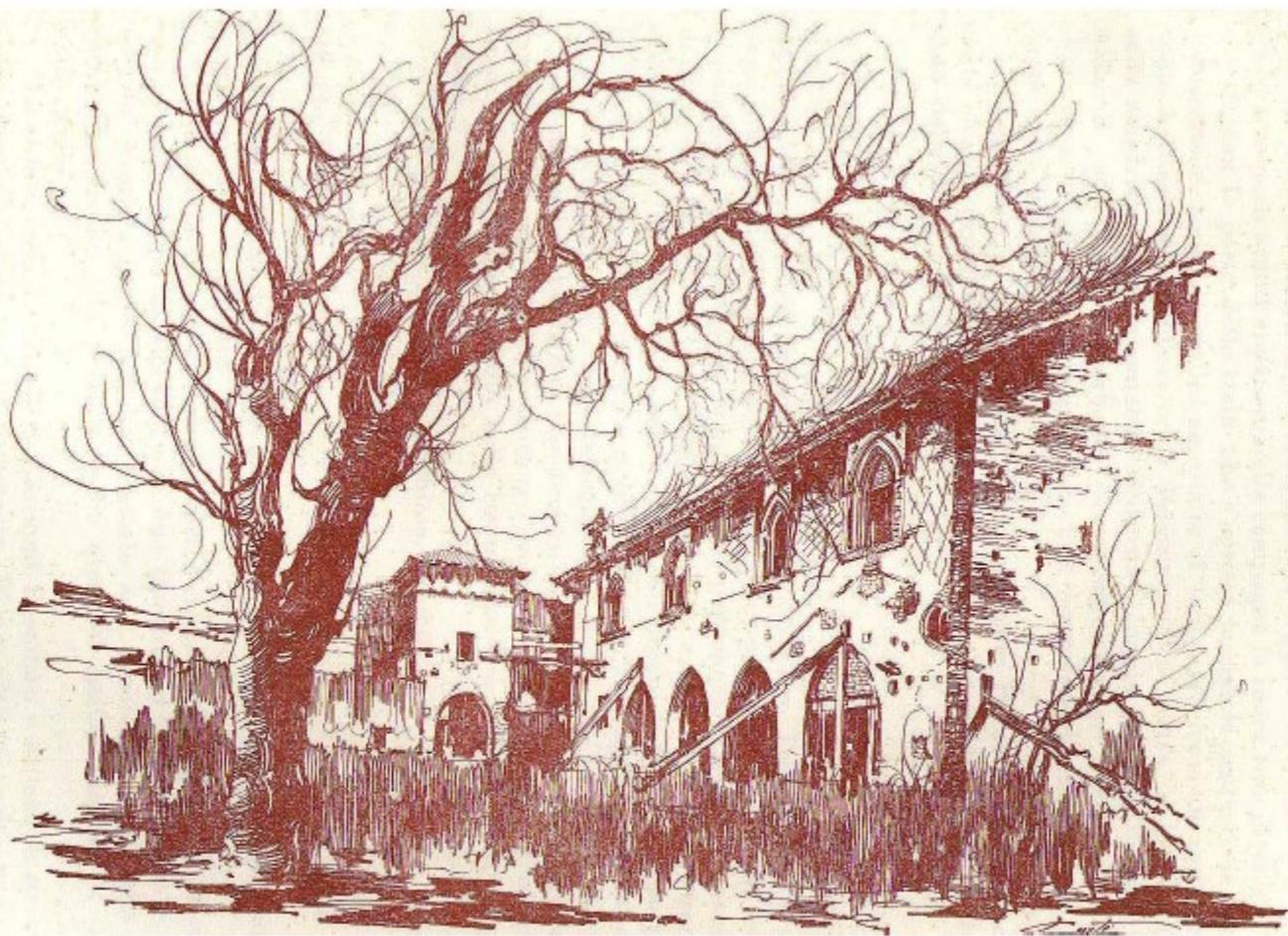
*Poco dopo il "Ponte della Preda" sull'Olona al Bivio della Maddalena (l'attuale Piazza De Angeli) dipartivano l'antica "Strata per Baggio" (Via Trivulzio, P.zzale Gambara, Forze Armate) e la "Postale per Novara" (Via Parmigianino, Rubens e Novara)*



*L'antica Porta Vercellina.  
Tratto dalla "Pianta della Regia città di Milano" pubblicata nell'anno 1857  
allegata al quaderno "Città di Milano" n.6 1959*



*Le antiche cascine ed i villaggi attorno a San Pietro in Sala.*



*Cascina Bolla prima dei restauri.  
Immagine tratta da "Passeggiate milanesi fuori porta" di Raffaele Bagnoli  
Disegno di S. Curti*



*La torre di guardia di Cascina Bolla  
(Archivio "il diciotto")*



*Caccialepori, Bolla, Bolletta e le altre antiche cascate del Borgo di San Siro  
Immagine estratta dalla "Carta manovre dei dintorni di Milano"- 1878*





*Pattinatori alla Cascina Caccialepore.*

*I milanesi si divertivano anche così.*

*La foto ritrae dei giovani in "giacca e camicia", ma con tanto di cappello, come richiedeva l'abbigliamento di allora, in un campo ghiacciato presso la Cascina Lepore, in zona San Siro.  
(Immagine e didascalia tratte dall'Archivio "il diciotto")*



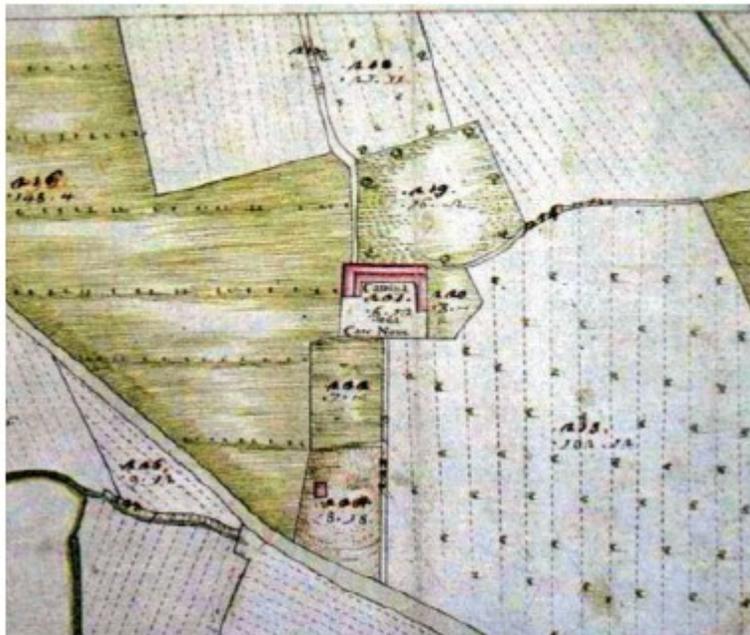
*Case Nuove si trova ormai “incastonata” nel reticolo viario sviluppatosi nel dopo guerra e rappresenta quindi un elemento di “spicco” nel disegno urbanistico. L’orientamento della costruzione rispetta infatti, in analogia con la tecnica costruttiva delle Cascine Milanesi, l’asse “Nord-Sud” mentre le nuove realizzazioni viarie e residenziali quello “Nord Ovest-Sud Est”. In basso Via Novara con Piazza Amati. In alto Via Capecelatro*



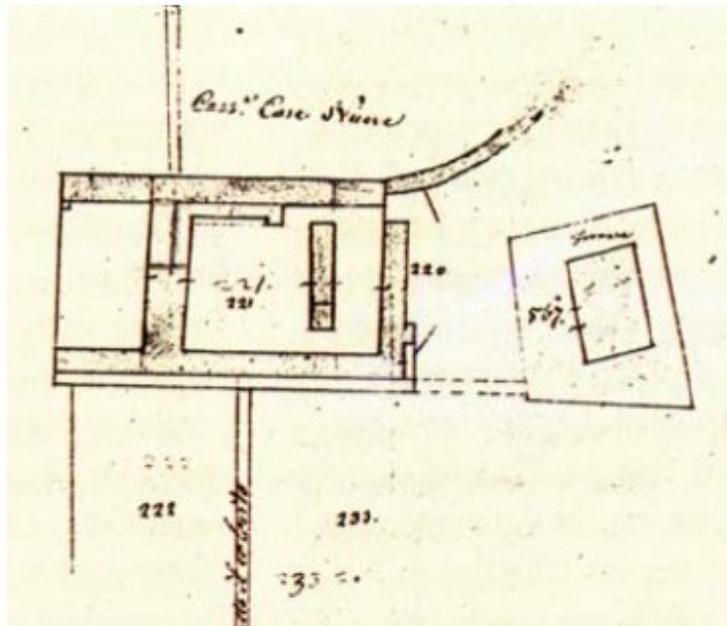
## La cascina Casenuove



storia, vicissitudini e progetti sul recupero di un edificio storico come centro di quartiere



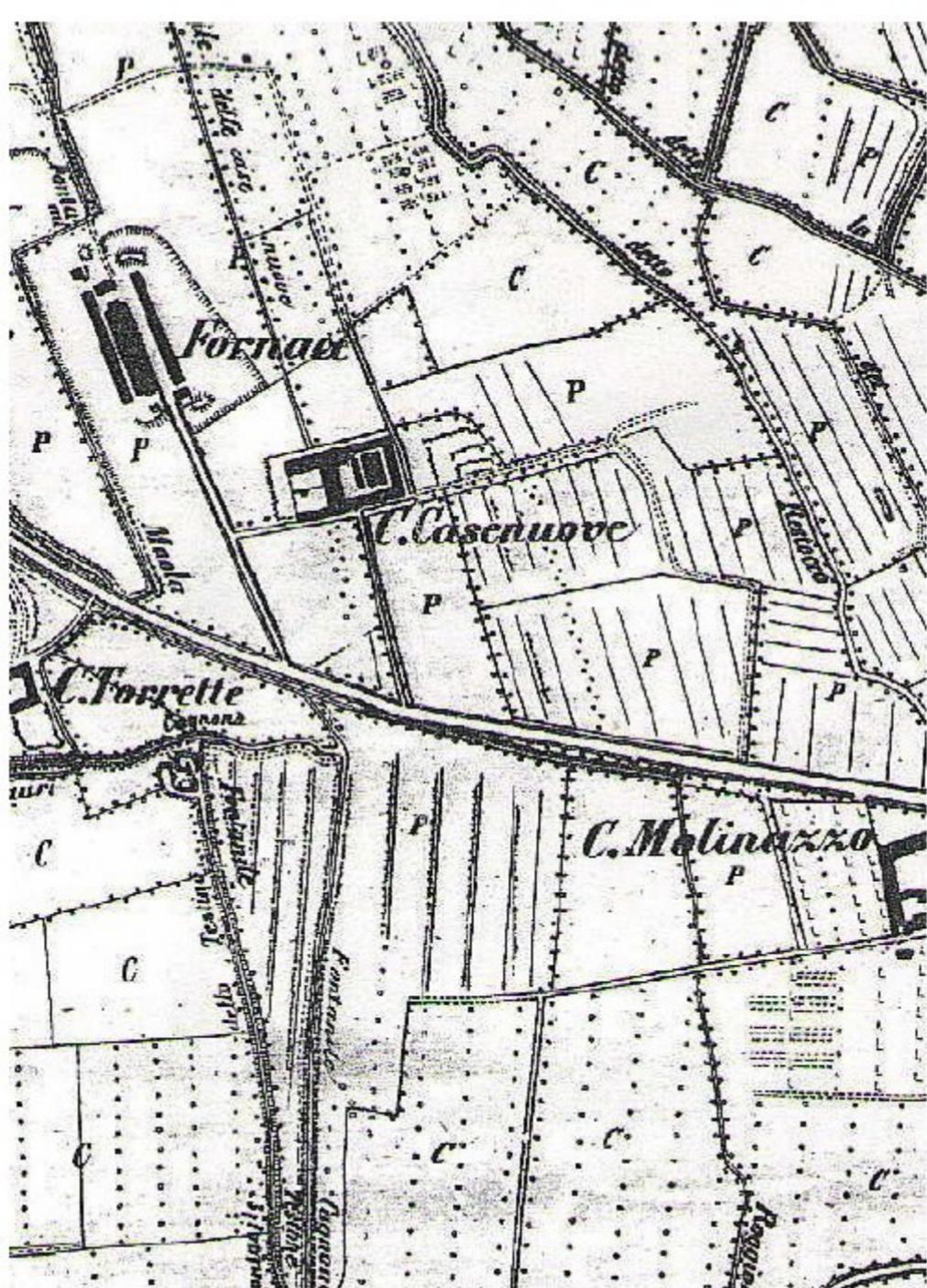
*La copertina del libro “La Cascina Casenuove” e l’estratto dal catasto del 1722*



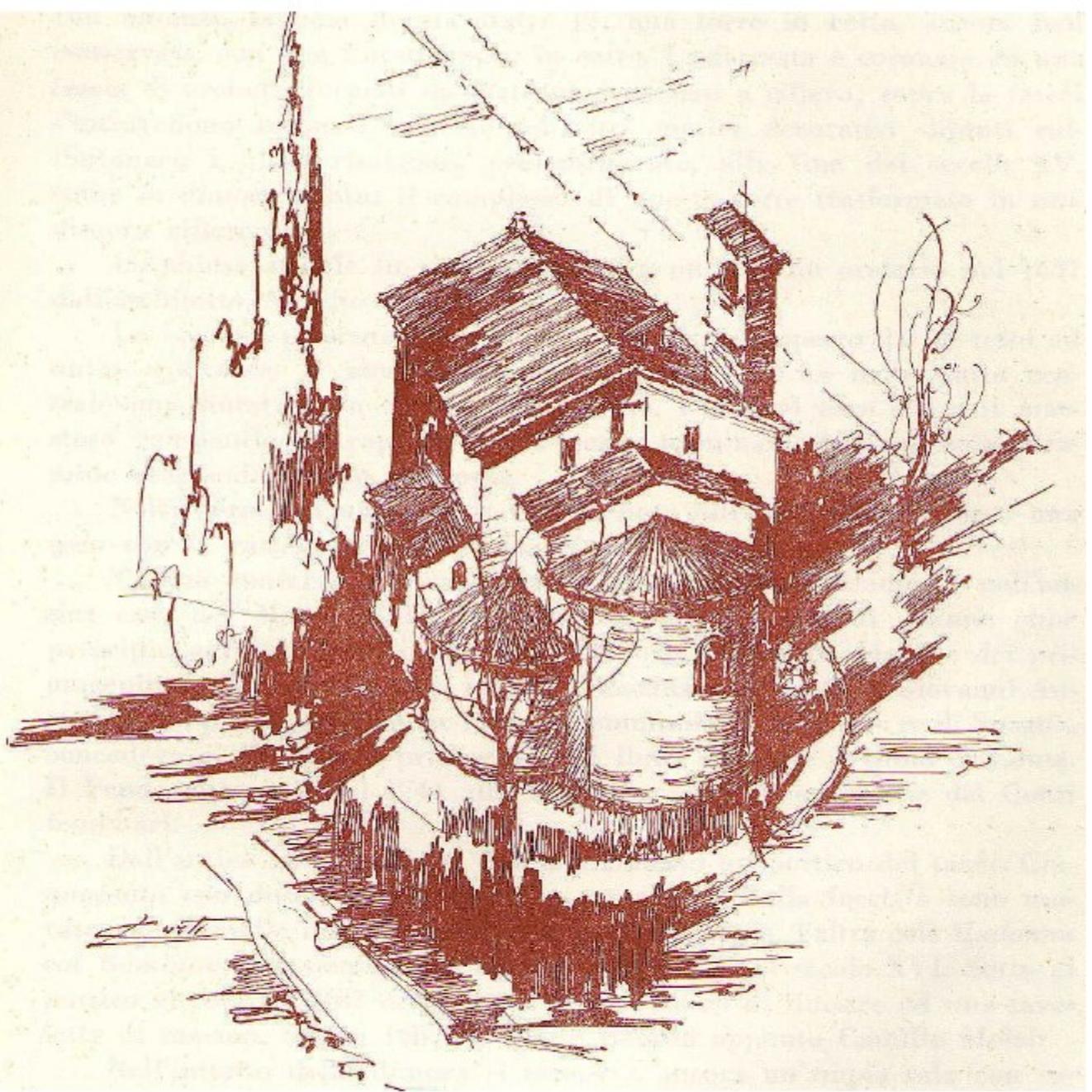
*Allegato alla Mappa dei Comuni Censuari di Porta Vercellina – anno 1854  
e grave stato di degrado delle coperture in travi di legno e tegole in coppe*



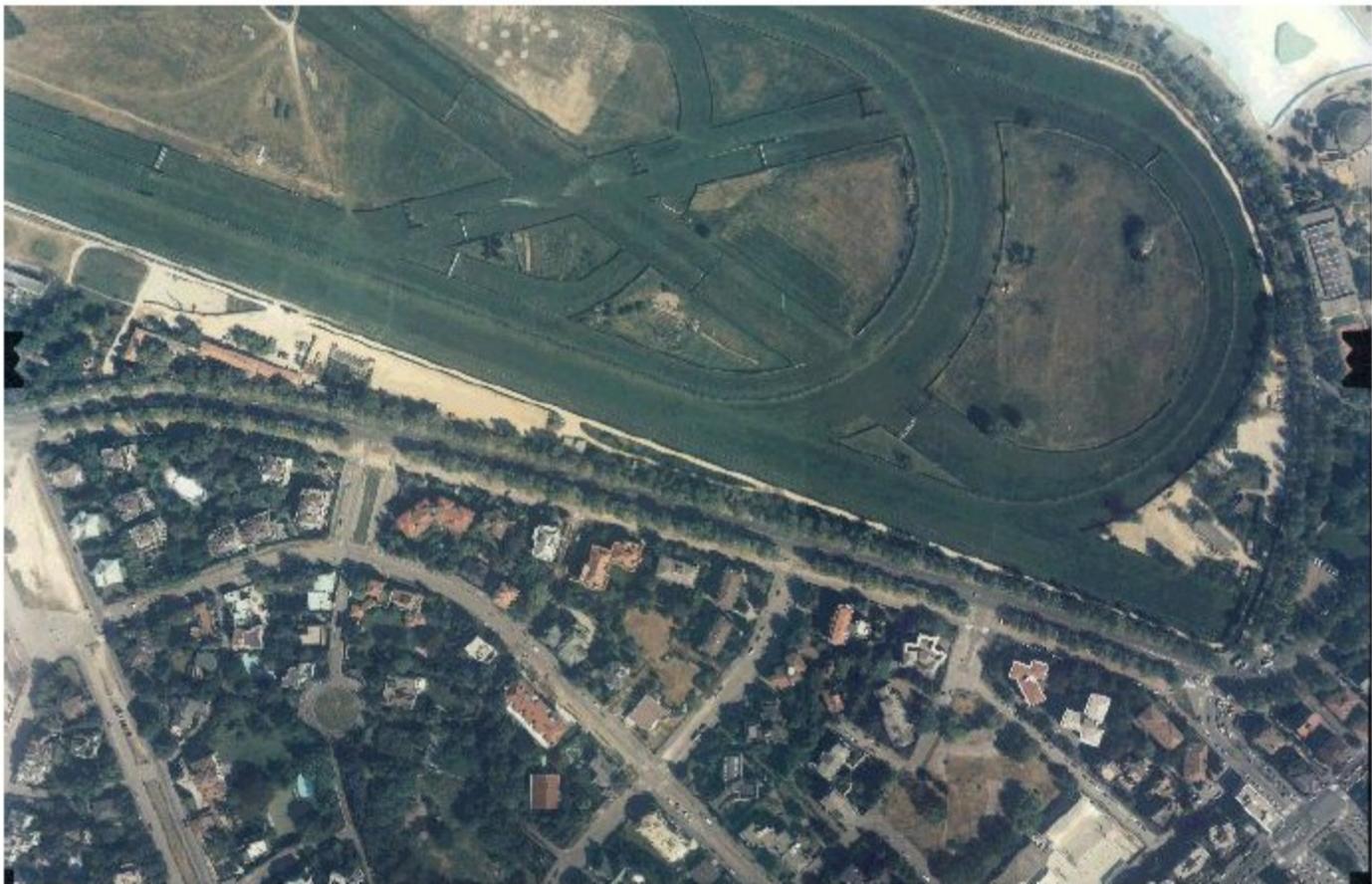
*Il fronte posteriore di Cascina Casenuove interessato da interventi di "messa in sicurezza"  
(Immagini tratte dal libro "La Cascina Casenuove")*



Fornace, Casenuove, Torrette di Trenno e Molinazzo nel 1878



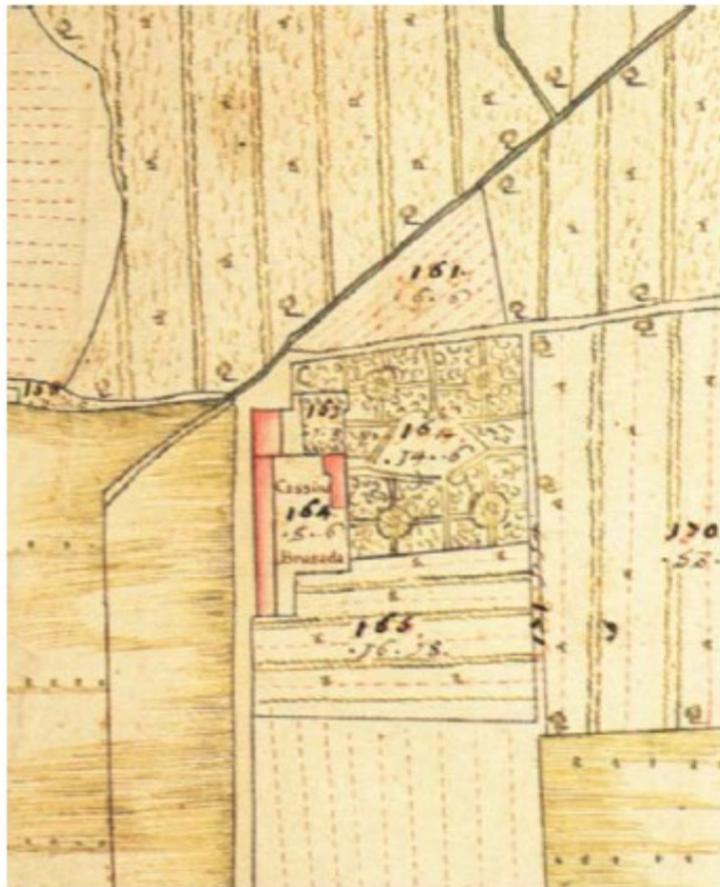
*L'Oratorio dei SS. Filippo e Donato al Molinazzo in un splendido disegno di G. Curti tratto da "Passeggiate Milanesi Fuori Porta" di Raffaele Bagnoli - 1965*



*L'area di Viale Caprilli tra il Piazzale dello Sport (Stadio San Siro) e Piazzale Lotto.  
In alto la grande area a verde dell'Ippodromo di San Siro.*



*1997 – Ciò che rimaneva di Cascina Bruciata circondata da condomini di lusso.  
In alto Viale Caprilli. (Immagine tratta da “Cascine a Milano” – Electa Editrice.*



*Cascina Bruciata nel Catasto Teresiano del 1722 ed in quello del Lombardo Veneto (Immagini tratte da "Cascine a Milano" – Electa Editrice).*