

S. Bernardino lancia il progetto per salvare la chiesetta

"SODALITAS IN SIGNO CHRISTI"

Progetto di intervento conservativo riguardante
l'Oratorio campestre di San Bernardino in Legnano
20 Maggio 2015



Contrada San Bernardino



LA CHIESETTA DI S. BERNARDINO? LA PIU' BELLA DEL MONDO!

La chiesetta di S. Bernardino? Solo una chiesa di campagna? Solo un piccolo tempio di una piccola città di provincia? Nemmeno per sogno! Presento a voi la chiesa più bella del mondo! Non la dico un abbatte di un'abbazia come non la dico un contadino di un villaggio sempre così affacciato alla chiesetta. Non la offendo il capitano di contrada e parroco di S. Paolo, don Luigi Pavesi. Il giudizio non è avvalorato di papi e arriva dalla indicazione di Donno Modestino, il prevosto del gruppo Mambolara che, nel numero 4 di gennaio, pubblica una foto della chiesa sotto l'etichetta meravigliosa di Epifania con una didascalia che non lascia spazio a dubbi: "La chiesa più bella del mondo: San Bernardino a Legnano (Milano)".

Un riconoscimento importante e che fa felice un per tutti noi. Un giudizio qualificante per i residenti nella vicina cascina, per la contrada S. Bernardino, per la vicina parrocchia, per la città tutta.

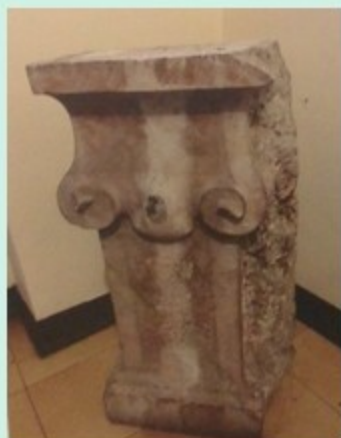
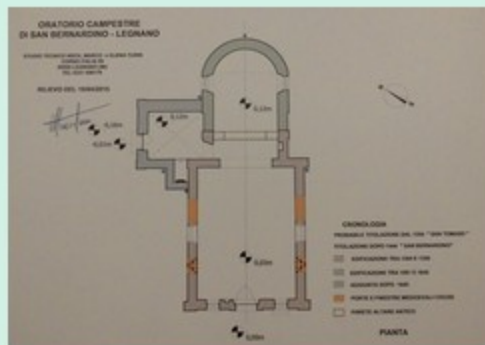
La Chiesa di San Bernardino è stata costruita nel XVII secolo ed è stata restaurata nelle forme di un antico oratorio su progetto di Carlo Bernasconi. Le prime tracce su documenti risalgono al 1670 dove possiamo leggere: "... Nella cascina San Bernardino, capova di parroco, si trova una piccola chiesa del medesimo nome, antica e spietata che a tempo passato fu indicata la capova antica che in quella si trova. Il nome 1642 fu, in seguito Don di Sario la Sede di San Bernardino al 20 maggio".

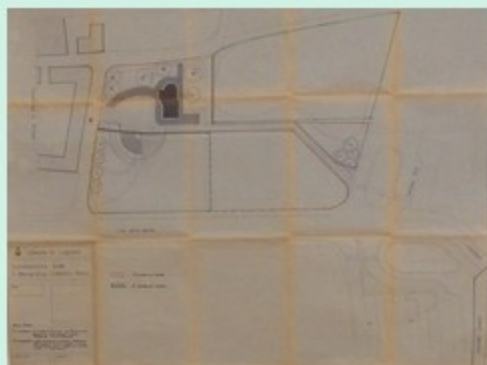
Probabilmente è stata costruita nel 1580 per ricordare la nascita di San Bernardino da Siena nel convento di Sant'Angelo. Dall'antico oratorio sono giunti fino a noi parte dei muri in pietra e calcare e una facciata di terracotta che ammantava il rifacimento della chiesa.

La chiesa doveva e vuole lo auspichiamo anche essere antichità come un affresco sull'altare la Madonna col Bambino, San Francesco e San Carlo, un crocifisso del XVII secolo in legno e bronzo.

(g. c. P. A. Golimberti)





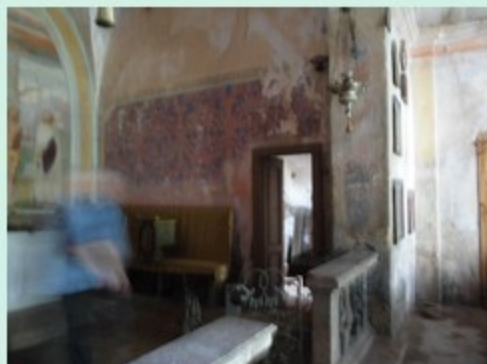


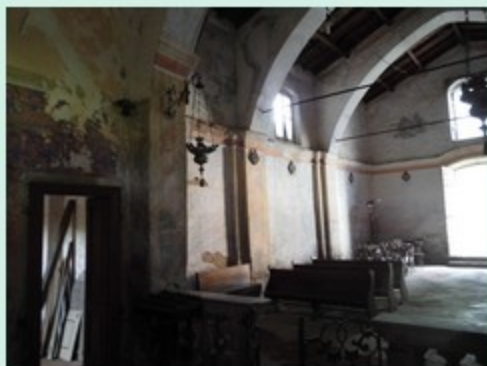






Cascina soccorso in Uboldo







Castello e altre di Legnano





