

TRADIZIONI e RACCONTI

"lib1284-ambrogio-latino "

il sito: www.redigio.it/BiblioV/indici-BiblioV4.html -

redigio.it/BiblioV4/lib1284-ambrogio-latino.html

redigio.it/BiblioV4/lib1284-ambrogio-latino.pdf - Questo testo descrive il ritorno della celebrazione della messa in latino secondo l'antico rito ambrosiano presso la chiesa di Sant'Ambrogio a Legnano, - 1149 parole

redigio.it/BiblioV4/QGLC658-ambrogio-latino.mp3

redigio.it/lib1284-ambrogio-latino

redigio.it/BiblioV0/Indici-BiblioV0.html - l'inizio

redigio.it/BiblioV/indici-BiblioV.html - La prima parte dei libri

redigio.it/BiblioV2/indici-BiblioV2.html - La seconda parte dei libri

redigio.it/BiblioV3/indici-BiblioV3.html - la terza parte dei libri

redigio.it/BiblioV4/indici-BiblioV4.html - attualmente vuota e in costruzione

redigio.it/BiblioV5/indici-BiblioV5.html - Libri tratti da redigio.it

redigio.it/BiblioV6/indici-BiblioV6.html - Libri tratti da redigio.it

redigio.it/BiblioV7/indici-BiblioV7.html - Libri tratti da redigio.it

redigio.it/BiblioV8/indici-BiblioV8.html - l'ottavo scaffale

redigio.it/BiblioV9/indici-BiblioV9.html - attualmente vuota e in costruzione

redigio.it/BiblioV10/indici-BiblioV10.html - attualmente vuota e in costruzione

redigio.it/BiblioV11/indici-BiblioV11.html - attualmente vuota e in costruzione

redigio.it/BiblioV12/indici-BiblioV12.html - attualmente vuota e in costruzione

lib1284-ambrogio-latino - Questo testo descrive il ritorno della

celebrazione della messa in latino secondo l'antico rito ambrosiano presso la chiesa di Sant'Ambrogio a Legnano,

Questo testo descrive il ritorno della celebrazione della messa in latino secondo l'antico rito ambrosiano presso la chiesa di Sant'Ambrogio a Legnano, un'iniziativa avviata nel 2008 con l'approvazione formale delle autorità ecclesiastiche milanesi. L'autore sottolinea come questa pratica liturgica intenda recuperare un patrimonio spirituale e musicale secolare, valorizzando l'uso dell'organo storico e restituendo centralità a una tradizione che era stata parzialmente accantonata dopo il Concilio Vaticano II. Oltre alla dimensione religiosa, la fonte mette in luce l'eccezionale rilevanza storica e archeologica dell'edificio, le cui radici risalgono al V secolo d.C., rendendolo il luogo di culto più antico della città. In sintesi, il documento funge da invito alla comunità per riscoprire un'esperienza che fonde arte, devozione e radici identitarie attraverso la solennità dell'antico messale e la bellezza del tempio restaurato - .QGLC658-ambrogio-latino.mp3

lib1284-ambrogio-latino - La chiesa di Sant. Legnano, la messa in latino in Sant'Ambroggio. Da 5 mesi, nella più antica chiesa di Legnano dedicata a Sant'Ambroggio, viene officiata tutte le domeniche nei giorni di precetto, dalle 17:30 in poi,

www.redigio.it e la storia continua. La chiesa di Sant. Legnano, la messa in latino in Sant'Ambroggio. Da 5 mesi, nella più antica chiesa di Legnano dedicata a Sant'Ambroggio, viene officiata tutte le domeniche nei giorni di precetto, dalle 17:30 in poi, la Santa Messa con rito ambrosiano antico, in lingua latina. Secondo il Missale Ambrosianum del beato Ifonso Schuster, edito nel 1954. Siamo nell'aprile del 2009 e tale celebrazione prosegue infatti con la partecipazione di Fedeli e Pietà devozionale del mese di ottobre del 2008, ma e con espressa volontà e autorizzazione con apposito decreto da parte di sua eminenza il cardinale Dionigi Tettamanzi e competenti uffici di curia, quale il vicario episcopale per l'evangelizzazione e dei sacramenti monsignor Luigi Manganini. A disposizione dei

fedeli vi sono sempre appositi sussidi liturgici bilingui, contesto latino e italiano a fronte di letture, vangelo e omelia e sono in italiano. I reverendi incaricati per le misse sono monsignor Attilio Cavalli, penitenziere merito del Duomo ed esorcista, monsignor Claudio Fontana, vice maestro delle cerimonie del Duomo, Monsignor Galli, prevosto di Legnano e parroco di San Magno, don Michele Somaschini, parroco di Misinto e don Paolo Banfi, parroco di San Domenico in Legnano. Il sacerdote, come avveniva prima del Concilio Vaticano II, celebra dando le spalle ai fedeli. Inoltre, la lettura del Vangelo e l'omelia sono fatte dal pulpito. La chiesa di Sant'Ambrogio vanta un prezioso organo Carrera dei Simonini del 1886 che accompagna la celebrazione in latino e spesso esegue brani di musica anche il il noto organista maestro Carlo Stella. L'antica liturgia concedeva infatti molto spazio alla musica e con la soppressione del latino, secoli e secoli di musica sacra, gregoriana e polifonica vocale e strumentale erano stati messi in disparte. L'organo può accompagnare il canto sillabato, ma può anche da solo esprimere oltre il limite della parola la pianezza del sentimento religioso. La messa in lingua latina, significativa di un patrimonio spirituale, artistico e musicale, secolare e suggestivo, è meritevole di una giusta valorizzazione e promozione. Questo evento ecclesiale e culturale che si svolge ogni domenica nei giorni di precetto. Merita dunque di essere conosciuto delle legnanesi che possono così riappropriarsi di un'antica tradizione. La chiesa risale alla metà del V secolo. La prima citazione di un tempio dedicato a Sant'Ambrogio Legnano figura in un elenco del 1300. 88 attribuito a Goffredo da Bussero. Nel 1992, allorché i lavori di restauro dell'attuale chiesa iniziati 7 anni prima interessarono il rifacimento del pavimento. Gli scavi portarono la scoperta di fondamenta del primitivo edificio, una struttura absidale edificata utilizzando i soli ciotoli bianchi del greto dell'Olonà, ma venne anche rinvenuta un'ansa di vaso che gli archeologi hanno fatto risalire alla metà del V secolo dopo Cristo. Questo evento retrodata, quindi di almeno 500 anni, esattamente alla stessa epoca del vaso rinvenuto, le origini di questa chiesa legnanese più vecchia di San Magio. La pregevole palla dell'altare del tempio è una tela ad olio

eseguita dai pittori Francesco e Giovanni Battista Lampugnani nel 1618 che rappresenta la Vergine con bambino. Attornata da Sant'Ambrogio, San Carlo Borromeo e San Francesco.

Questo documento rappresenta un vasto archivio digitale multimediale dedicato alla preservazione della memoria storica e delle tradizioni locali di Legnano. La struttura è organizzata come un indice cronologico dettagliato che copre oltre un decennio di contenuti, includendo programmi culturali, podcast e materiale folcloristico raccolto sotto il progetto "Radio-Fornace". Attraverso migliaia di file in formato audio, video e documenti PDF, il portale funge da biblioteca virtuale per esplorare racconti comunitari e rassegne storiche. L'obiettivo principale è quello di offrire una storia web interattiva che colleghi il passato e il presente del territorio lombardo tramite una moderna consultazione online.