

Spazio per Una foto di copertina "lib020-Guido-Sutermaister"

lib020-Guido-Sutermaister indici-BiblioV2

lib020-Guido-Sutermaister
2343 parole, versione del lun 2026-02-23
il sito: www.redigio.it/BiblioV/indici-BiBlioV2.html
aggiornato il lun 2026-02-23

Presentazione: redigio.it/BiblioV2/lib020-Guido-Sutermaister.pdf -
Questa biografia celebra la vita di Guido Sutermeister, un
pioniere che ha trasformato la sua passione per l'archeologia,
nata durante i viaggi di lavoro in Medio Oriente, in una
missione per riscoprire le radici di Legnano.

redigio.it/BiblioV2/QGL376-4045-8029.mp3 - la fonte originale

indici

lib020-01-Guido-Sutermaister - Questa biografia celebra la vita di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la sua passione per l'archeologia, nata durante i viaggi di lavoro in Medio Oriente, in una missione per riscoprire le radici di Legnano.

lib020-02-Guido-Sutermaister - Personaggi legnanesi. Guido su Termeister. Nato a Intra nel 1883. Dopo aver studiato in Svizzera, trovò lavoro presso la Francotosi viaggiando per alcuni anni quotidianamente tra Milano e Legnano.

lib020-03-Guido-Sutermaister - Guido Sutermeister (1883–1966) è stato una figura centrale per la riscoperta e la conservazione del patrimonio storico e archeologico di Legnano. Nato a Intra, dopo aver compiuto studi in Svizzera, iniziò a lavorare per la ditta Franco Tosi, trasferendosi definitivamente a Legnano nel 1920.

lib020-04-Guido-Sutermaister - Archeologia a Legnano. - L'archeologia a Legnano è indissolubilmente legata alla figura di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la ricerca locale in una disciplina sistematica e scientifica.

lib020-05-Guido-Sutermaister - Museo Civico. - Il Museo Civico di Legnano è indissolubilmente legato alla figura di Guido Sutermeister, a cui è intitolato. Sutermeister, nato nel 1883 e trasferitosi a Legnano nel 1920, ne fu il fondatore, il direttore e il principale artefice dell'arricchimento.

lib020-06-Guido-Sutermaister - Storia locale legnanese. - La storia locale di Legnano deve gran parte della sua profondità e documentazione all'opera di Guido Sutermeister, una figura centrale che ha trasformato la conoscenza del passato del territorio.

lib020-01-Guido-Sutermaister - Questa biografia celebra la vita di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la sua passione per l'archeologia, nata durante i viaggi di lavoro in Medio Oriente, in una missione per riscoprire le radici di Legnano.

Questa biografia celebra la vita di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la sua passione per l'archeologia, nata durante i viaggi di lavoro in Medio Oriente, in una missione per riscoprire le radici di Legnano. Attraverso un'instancabile attività di scavo e sorveglianza dei cantieri edilizi, egli riuscì a recuperare innumerevoli reperti che oggi costituiscono il nucleo del museo civico a lui dedicato. Il suo contributo scientifico più significativo rimane la scoperta della necropoli di Canegrate, un ritrovamento di importanza internazionale che ha riscritto le cronache della preistoria locale. Oltre ai successi sul campo, Sutermeister ha istituzionalizzato la memoria storica della città fondando la Società Arte e Storia, lasciando in eredità studi fondamentali che spaziano dalle antiche fortificazioni alle vicende delle famiglie nobiliari. - QGL376-4045-8029.mp3

lib020-02-Guido-Sutermaister - Personaggi legnanesi. Guido su Termeister. Nato a Intra nel 1883. Dopo aver studiato in Svizzera, trovò lavoro presso la Francotosi viaggiando per alcuni anni quotidianamente tra Milano e Legnano.

Personaggi legnanesi. Guido su Termeister. Nato a Intra nel 1883. Dopo aver studiato in Svizzera, trovò lavoro presso la Francotosi viaggiando per alcuni anni quotidianamente tra Milano e Legnano. Qui si trasferì con la famiglia nel 1920 in via Cappellini, allora periferia estrema del paese. Per conto della ditta si recò più volte in Egitto e Medio Oriente dove ebbe modo di conoscere gli scavi archeologici che stavano riportando alla luce i documenti preziosi e grandiosi di quelle antiche civiltà da cui la nostra stessa vita civile discende. Il fascino di queste ricerche lasciò in lui tale

impronte e tanto fervore che tornato Legnano, si mise a frugare nel nostro terreno che mai non corobbe piramidi né faraoni né le origini della scrittura, della scienza, ma che tuttavia richiudeva e ancora oggi racchiude le testimonianze di un passato molto lontano e poi non tanto prezioso. La passione, la pazienza e la perizia del suelmeister hanno estratto da questo suolo tanti documenti che ampliarono l'arco dei secoli in cui sono rintracciabili le vicende della nostra storia. Prima di lui solo un paio di legnanesi, quali furono Aristi de Mantegazza e il Questo Giuseppe Pirovano avevano dedicato la loro attenzione ai reperti che la Zappa o la ratro avevano estratto da sotto l'humus delle campagne legnonesi. Suermeisters, dandosi compassione alla ricerca archeologica, sorvegliò scrupolosamente tutte le operazioni di scavo promosse dallo sviluppo edilizio del paese, intervenendo al primo sentore di un qualsiasi ritrovamento e sottopose a una metodica esplorazione tutta la superficie cittadina, portando la luce e raccogliendo amorosamente una quantità di reperti che oggi arricchiscono il Museo Civico, a lui intitolato. Contemporaneamente andava affinando la sua preparazione storica, garantendosi la competenza scientifica necessaria sui compiti. La sua scoperta più preziosa è legata alla necropoli di Canegrate che richiamò l'attenzione dei maggiori studiosi ed oggi presente in tutti i manuali di preistoria come documento di una cultura particolare anteriore a quella di quella secca. A lui dobbiamo la fondazione, la direzione e l'arricchimento del museo, ma la conoscenza, ma anche la conoscenza dei periodi meno antichi della storia di Legnano, ricevette da lui un largo impulso. I suoi studi sul castello Visconteo, sulle fortificazioni adesso Ori sui conventi di Legnano e sulle vicende genealogiche delle famiglie più note sono consegnati nei fascicoli delle memorie della società arte e storia da lui fondata e praticamente diretta fino alla morte, avvenuta il 21 novembre 1966.

lib020-03-Guido-Sutermaister - Guido Sutermeister (1883–1966) è stato una figura centrale per la riscoperta e la

conservazione del patrimonio storico e archeologico di Legnano. Nato a Intra, dopo aver compiuto studi in Svizzera, iniziò a lavorare per la ditta Franco Tosi, trasferendosi definitivamente a Legnano nel 1920.

Discuti di Guido Sutermeister. - Guido Sutermeister (1883–1966) è stato una figura centrale per la riscoperta e la conservazione del patrimonio storico e archeologico di Legnano. Nato a Intra, dopo aver compiuto studi in Svizzera, iniziò a lavorare per la ditta Franco Tosi, trasferendosi definitivamente a Legnano nel 1920.

Guido Sutermeister (1883–1966) è stato una figura centrale per la riscoperta e la conservazione del patrimonio storico e archeologico di Legnano. Nato a Intra, dopo aver compiuto studi in Svizzera, iniziò a lavorare per la ditta Franco Tosi, trasferendosi definitivamente a Legnano nel 1920.

Di seguito sono riportati gli aspetti principali della sua vita e delle sue scoperte:

- L'ispirazione e il metodo: La sua passione per l'archeologia nacque durante i viaggi di lavoro in Egitto e in Medio Oriente, dove ebbe modo di osservare da vicino i grandi scavi dell'epoca. Tornato a Legnano, applicò lo stesso fervore alla ricerca dei reperti locali, sorvegliando meticolosamente i cantieri aperti dallo sviluppo edilizio della città per intervenire a ogni minimo segnale di ritrovamento.
- La Cultura di Canegrate: La sua scoperta più significativa è legata alla necropoli di Canegrate. Questo ritrovamento ha avuto un'eco internazionale, venendo inserito nei manuali di preistoria come testimonianza di una cultura specifica, anteriore a quella di Golasecca.
- Istituzioni e Ricerca: A Sutermeister si deve la fondazione e la direzione del Museo Civico di Legnano (che oggi porta il suo nome), oltre alla creazione della Società Arte e Storia, che diresse fino alla sua scomparsa nel novembre del 1966.
- Studi storici: Oltre all'archeologia, dedicò ampie ricerche alla storia medievale e moderna di Legnano, producendo importanti studi sul Castello Visconteo, sulle fortificazioni, sui conventi

locali e sulle genealogie delle famiglie più illustri della zona.

Sutermeister trasformò la ricerca archeologica locale in una disciplina metodica e scientifica, permettendo di ricostruire le vicende storiche del territorio legnanese dalle origini più remote.

Quali sono i reperti principali della necropoli di Canegrate?

Quali famiglie nobili legnanesi furono studiate da Sutermeister?

Come ha influenzato il lavoro alla Franco Tosi le sue ricerche?

lib020-04-Guido-Sutermeister - Archeologia a Legnano. - L'archeologia a Legnano è indissolubilmente legata alla figura di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la ricerca locale in una disciplina sistematica e scientifica.

L'archeologia a Legnano è indissolubilmente legata alla figura di Guido Sutermeister, un pioniere che ha trasformato la ricerca locale in una disciplina sistematica e scientifica.

Sebbene prima di lui personalità come Aristide Mantegazza e Giuseppe Pirovano avessero mostrato interesse per i reperti emersi casualmente dai lavori agricoli, è con Sutermeister che l'esplorazione del territorio riceve un impulso decisivo. La sua passione nacque durante i viaggi di lavoro in Egitto e Medio Oriente, dove ebbe modo di osservare i grandi scavi delle antiche civiltà; tornato a Legnano, decise di applicare quella stessa dedizione alla ricerca delle testimonianze del passato locale.

I punti cardine dell'attività archeologica a Legnano includono:

- Metodo di ricerca: Sutermeister sorvegliò con scrupolo tutte le operazioni di scavo legate allo sviluppo edilizio della città, intervenendo tempestivamente a ogni segnalazione di ritrovamento e sottoponendo l'intera superficie cittadina a un'esplorazione metodica.
- La Necropoli di Canegrate: Rappresenta la scoperta più preziosa attribuita a Sutermeister. Questo sito è di fondamentale importanza scientifica poiché documenta una cultura particolare anteriore a quella di Golasecca, ed è oggi un

punto di riferimento presente in tutti i manuali di preistoria.

- Istituzioni e documentazione: Sutermeister fondò e diresse il Museo Civico (che oggi porta il suo nome), dove raccolse e conservò i numerosi reperti portati alla luce. Fondò inoltre la Società Arte e Storia, attraverso la quale pubblicò studi su diversi aspetti della storia legnanese, tra cui il Castello Visconteo, le fortificazioni, i conventi e le vicende genealogiche delle famiglie locali.

Grazie a questo lavoro di recupero e studio, durato fino alla sua morte nel 1966, è stato possibile ampliare notevolmente la conoscenza delle vicende storiche del territorio, rintracciando le radici della comunità in un passato molto lontano.

Quali sono le caratteristiche della cultura di Canegrate?

Come ha influenzato l'Egitto l'opera di Sutermeister?

Cosa si può scoprire oggi visitando il Museo Civico?

lib020-05-Guido-Sutermeister - Museo Civico. - Il Museo Civico di Legnano è indissolubilmente legato alla figura di Guido Sutermeister, a cui è intitolato. Sutermeister, nato nel 1883 e trasferitosi a Legnano nel 1920, ne fu il fondatore, il direttore e il principale artefice dell'arricchimento.

Il Museo Civico di Legnano è indissolubilmente legato alla figura di Guido Sutermeister, a cui è intitolato. Sutermeister, nato nel 1883 e trasferitosi a Legnano nel 1920, ne fu il fondatore, il direttore e il principale artefice dell'arricchimento.

Le origini e le caratteristiche principali del museo, basate sull'opera di Sutermeister, includono:

- L'ispirazione archeologica: La passione di Sutermeister nacque durante i suoi viaggi di lavoro in Egitto e Medio Oriente per la Franco Tosi, dove osservò i grandi scavi archeologici. Tornato a Legnano, applicò la stessa dedizione alla ricerca delle testimonianze del passato locale.
- La raccolta dei reperti: Sutermeister esplorò metodicamente la superficie cittadina e sorvegliò scrupolosamente gli scavi legati allo sviluppo edilizio, intervenendo prontamente ad

ogni ritrovamento per raccogliere e conservare i reperti che oggi arricchiscono il museo.

- La scoperta della cultura di Canegrate: Il reperto più prezioso legato alla sua attività è il ritrovamento della necropoli di Canegrate. Questa scoperta è di rilevanza internazionale, essendo documentata nei manuali di preistoria come testimonianza di una cultura particolare anteriore a quella di Golasecca.
- Ampliamento della conoscenza storica: Oltre all'archeologia preistorica, il museo e gli studi di Sutermeister hanno dato impulso alla conoscenza di periodi meno antichi, includendo ricerche sul castello Visconteo, sulle fortificazioni, sui conventi di Legnano e sulle vicende genealogiche delle famiglie locali.

Sutermeister diresse il museo e la Società Arte e Storia, da lui fondata, fino alla sua morte nel 1966, lasciando in eredità una vasta collezione che ha permesso di ricostruire l'arco dei secoli della storia legnanese.

Quali sono le caratteristiche principali della necropoli di Canegrate?

Come ha influenzato il lavoro in Egitto le ricerche di Sutermeister?

Cosa rivelano gli studi di Sutermeister sul Castello Visconteo?

lib020-06-Guido-Sutermeister - Storia locale legnanese. - La storia locale di Legnano deve gran parte della sua profondità e documentazione all'opera di Guido Sutermeister, una figura centrale che ha trasformato la conoscenza del passato del territorio.

La storia locale di Legnano deve gran parte della sua profondità e documentazione all'opera di Guido Sutermeister, una figura centrale che ha trasformato la conoscenza del passato del territorio. Giunto a Legnano nel 1920 per lavorare alla Franco Tosi, Sutermeister portò con sé un fervore archeologico maturato durante i suoi viaggi di lavoro in Egitto e Medio Oriente. Prima del suo intervento, solo pochi appassionati come Aristide Mantegazza e Giuseppe Pirovano avevano prestato attenzione ai reperti che emergevano casualmente dai lavori agricoli.

Sutermeister si distinse per una ricerca metodica e costante, sorvegliando i cantieri edili derivanti dallo sviluppo della città e intervenendo prontamente ad ogni ritrovamento. Il suo contributo più significativo alla preistoria è la scoperta della necropoli di Canegrate, un sito di tale importanza da essere citato in tutti i manuali di preistoria come testimonianza di una cultura particolare precedente a quella di Golasecca.

Oltre all'attività sul campo, Sutermeister ha lasciato un'eredità istituzionale e accademica fondamentale per Legnano:

- Ha fondato e arricchito il Museo Civico, che oggi porta il suo nome, raccogliendo amorevolmente i reperti emersi dal suolo cittadino.
- Ha istituito la Società Arte e Storia, di cui è stato direttore fino alla sua morte nel 1966.
- Ha condotto studi approfonditi su epoche più recenti, concentrandosi sul Castello Visconteo, sulle fortificazioni, sui conventi locali e sulle vicende delle famiglie nobili legnanesi.

Le sue ricerche, pubblicate nelle memorie della Società Arte e Storia, hanno permesso di ricostruire l'evoluzione di Legnano da un passato remoto fino ai secoli più vicini, dando un impulso decisivo alla storiografia locale.

Se desideri approfondire ulteriormente questi temi, posso creare per te un report dettagliato sulla figura di Sutermeister o un set di flashcard per aiutarti a memorizzare i punti chiave della storia archeologica legnanese. Fammi sapere se ti interessa!

Crea un report dettagliato sulla figura di Guido Sutermeister

Genera un set di flashcard sulla storia archeologica legnanese

Qual è l'importanza della necropoli di Canegrate nella preistoria?